

GROUPE INSA

Institut National
des Sciences Appliquées

Mettre un cours en ligne

Mettre un cours en ligne ?

De quoi parle-t-on ?

Pourquoi le faire ?

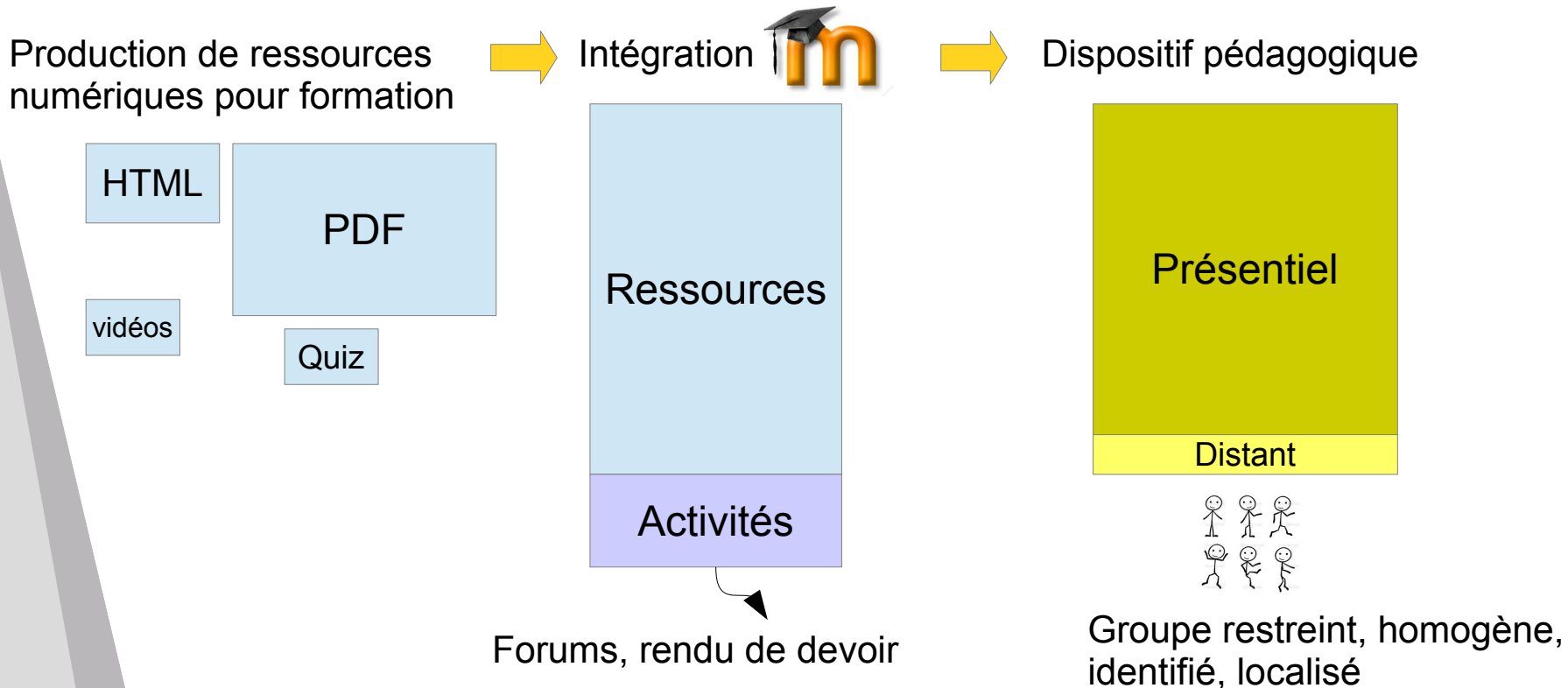
Comment le faire ?

A quel coût ?

De quels retours
dispose-t-on ?



De quoi parle-t-on ? - TICE traditionnelles



De quoi parle-t-on ? - Les MOOC

Production de ressources numériques pour formation

HTML

PDF

vidéos

Quiz

Slides sonorisées, captures d'écran, témoignages



Intégration (LMS)



Dispositif pédagogique

Ressources

Activités

Forums, chat, rendu de devoir, évaluation pairs, wiki

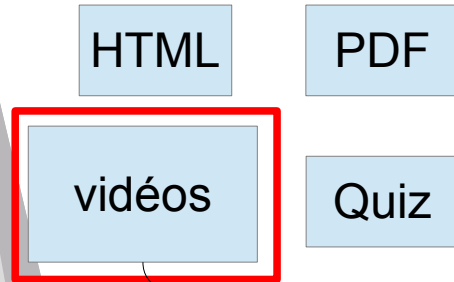
Distant



Groupe massif, inhomogène, non-identifié, mondial

De quoi parle-t-on ? - Les SPOCs

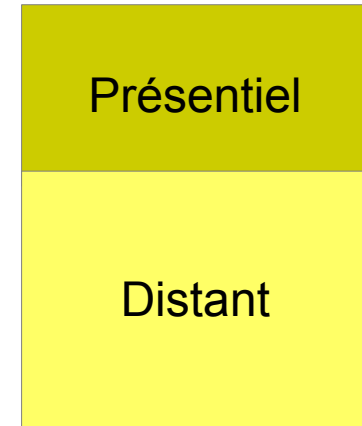
Production de ressources numériques pour formation



Slides sonorisées, captures d'écran, témoignages



Forums, chat, rendu de devoir, évaluation pairs, wiki



Small, Private
→ FI, FC

Quelques exemples

- ▶ SPOC INSA Toulouse, 3MIC, MMC
 - C : AD
 - TD : présentiel
- ▶ SPOC INSA Toulouse, 4GMM, Java
 - Full AD

De quoi parle-t-on ? - Existant INSA (To)

▶ Visible (projets référencés)

~150h

- FI + MOOC + FC : HTML5, Applications Dynamiques
- FI : SPOC Mechatronic systems, Java, Python, Data Assimilation, MMC, Analyse Numérique, COO POO 4IR, PDL SOA 5IL, IST...

~quinzaine d'acteurs

▶ Moins visible (~800 cours Moodle)

- ~1000 capsules
- ~150 recours à YouTube ou Dailymotion

De quoi parle-t-on ? - Evaluation

▶ Activités

- Quiz de vérification en direct
- Exercices à rendre
 - Eval. : tirage au hasard
- Quiz final
- Projet évalué par pairs
- Contrôle sur table

Evaluer différentes compétences...

- Lois de conservation - définition - Une loi de conservati
- Lois de conservation - les lois étudiées - Les lois étudié
- Lois de conservation - quantité de mouvement - La qu
- Lois de conservation - quantité de mouvement - Dans l
- grandeur $T(P,t;n)$ représente **Réponses**
- Lois de conservation - une relation importante - Quelle

Merci de demander à l'assistance de se connecter à la séquen
résultats s'afficheront ci-dessous.

Clôturer le sondage

Part.	Q: 34	Q: 31	Q: 30	Q: 35	Q: 36
1-fali	OK	OK	OK	OK	OK
2-Etcheparre	OK	OK	OK	OK	OK
3-Jarod	NOK	OK	OK	NOK	OK
4-GHélène	-	-	-	-	-
5-Wahel	OK	OK	OK	OK	NOK
6-la etche	OK	OK	OK	OK	OK
7-dudu	NOK	OK	OK	OK	NOK
8-Obama	NOK	NOK	OK	NOK	OK
9-plouf	OK	OK	OK	OK	NOK
10-Bidou	-	-	-	-	-

www.directquiz.fr > Participer

Code : Pdca2

Pass : Pdca



Comment le faire ?

Pourquoi le faire ?

A quel coût ?

De quels retours
dispose-t-on ?

Pourquoi le faire ?

- ▶ De nouveaux outils et approches
 - Enseignant = curieux et innovant... ou conservateur ?
- ▶ De réels soucis / de nouveaux enjeux
 - Absentéisme, niveau d'attention, hétérogénéité...



- ▶ Des opportunités

Etudiants : une pratique du web et des vidéos

Enseignants : faire travailler les étudiants ; se concentrer sur les points difficiles et sur les é en difficulté



- ▶ Selon les établissements, des incitations (HC)



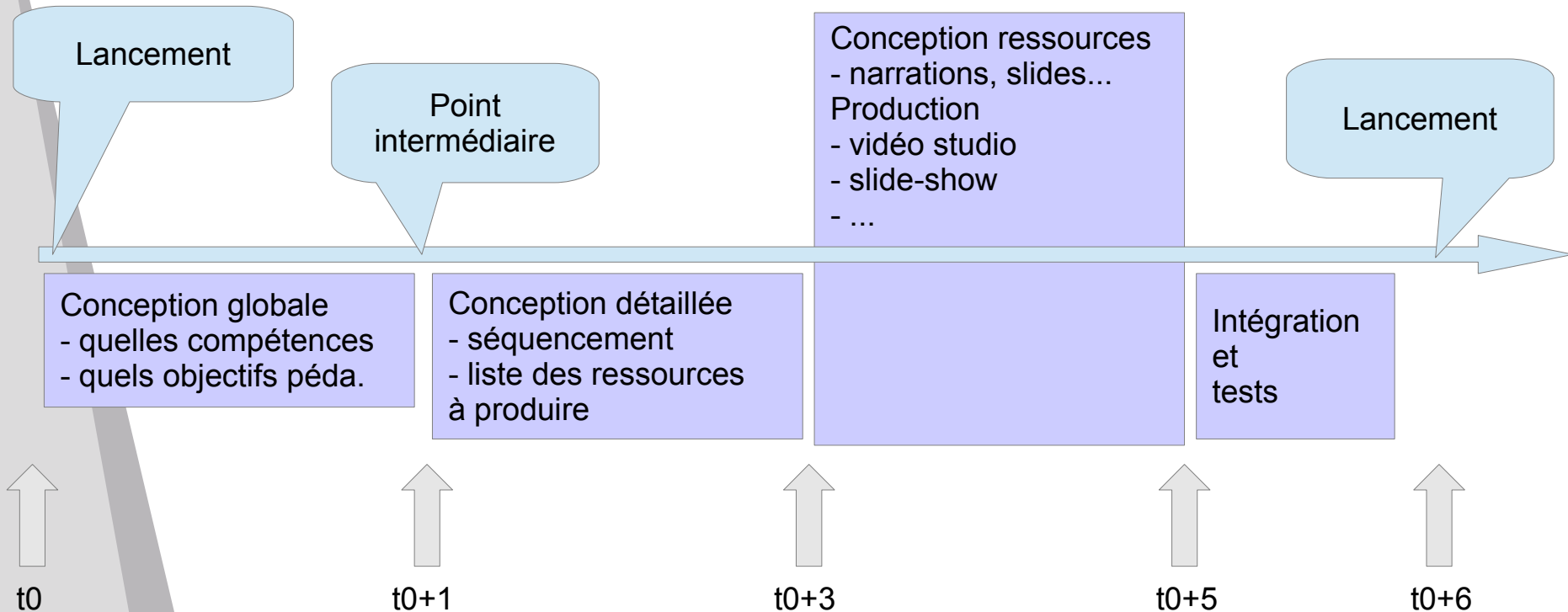
Comment le faire ?



A quel coût ?

De quels retours
dispose-t-on ?

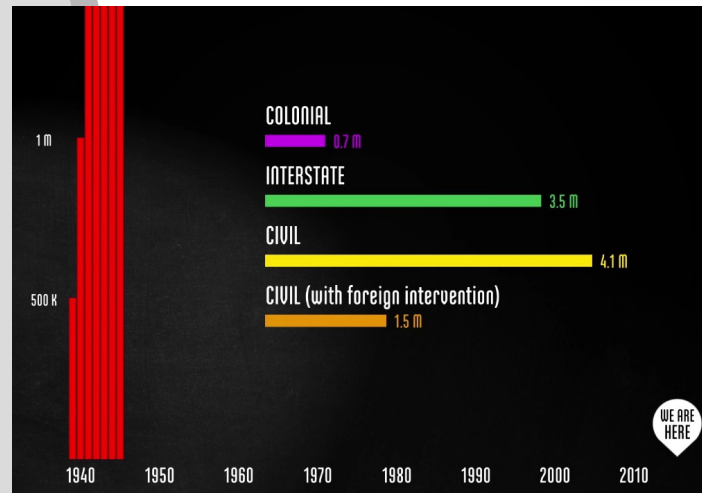
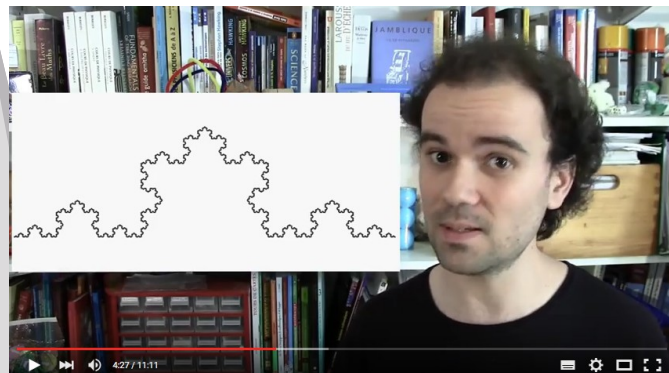
Comment le faire ? Ex. : module de 20h



Comment le faire ? Conception détaillée

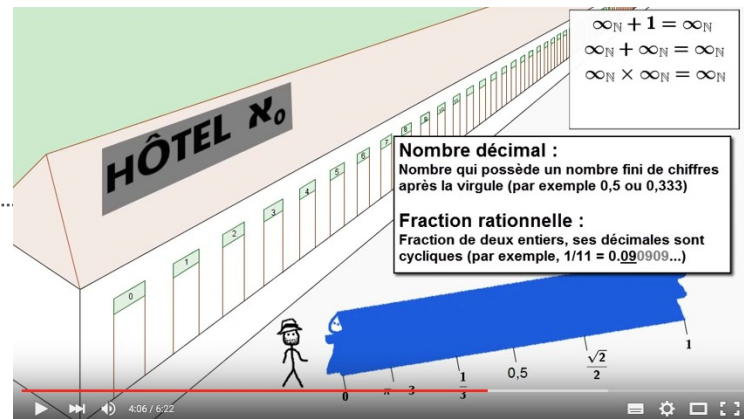
Semaine	Objectif	item	type de ressource	écrit	remarque
-1	Teaser	teaser	vidéo	s-1/_teaser	
-1	Programme détaillé		texte	s-1/_programme_detaillé	
0	Applications Dynamiques ? Eléments de méthodologie générale Présentation fil rouge Installation serveur local				
		Fil rouge : plateforme de jeu	code	s0/fil_rouge/mooc_as.zip	
		Fil rouge : séquences	slides	s0/fil_rouge/mooc_as.zip	
		Applications Dynamiques ?	vidéo	s0-1.mp4	
		Eléments de méthodologie générale	vidéo	s0/Méthodologie-yPBL-1.pdf	
		Inception et présentation du cas fil rouge	vidéo	s0/Méthodologie-yPBL-2.pdf	revoir pour s'adapter à fil roug
		Cas d'utilisation	vidéo	s0/Méthodologie-yPBL-3.pdf	
		Installation serveur local	vidéo	install_mac_os_VM.mp4	
		recommandations / dossiers pour les exercices	texte		mooc_ad/s1/exercices/ex2/...
1	Introduction et premier script PHP Syntaxe de base et présentation rapide des leçons suivantes Variables Types Opérateurs Instructions de branchement et boucles Exercice fil rouge : (pas forcément lié au chat)				
		introduction	slides narration	s1/PHP-01-Introduction.pdf s1/PHP-01.txt	
		syntaxe	slides narration	s1/PHP-02-Syntaxe.pdf s1/PHP-02.txt	
		boucles	slides narration	s1/PHP-03-Boucles.pdf s1/PHP-03.txt	
			exercices exercice fil rouge	s1/exercices à faire	
			autres	à faire	PDF : quelques mots / fichier
2	Tableaux Chaînes de caractères (Les expressions rationnelles en PDF) Fonctions et modularité Objet (introduction) Exercice fil rouge : création et utilisation de la classe App				
		tableaux	slides	s2/PHP-04.pdf	

https://www.youtube.com/watch?v=iFA3g_4myFw



<http://fr.fallen.io/ww2/>

INSA



https://www.youtube.com/watch?v=N_cDA6tF-40



<https://vimeo.com/117268342>

Comment le faire ? Vidéos

► 4 types de vidéos

- Reportage in situ
- Captures d'écran
- Edition simple multimédia
 - Intégration notamment de vidéos fond vert
- Edition multi-flux (Inwicast)

Pourquoi ne pas essayer
et se faire sa propre idée ?



🔴 🟡 🟢
📄 s3-1-1.mp4

GROUPE
INSA
INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DE L'AVIATION

Introduction

- PHP = pages dynamiques, variables transmises de page en page







Edition multi-flux

Vidéo Enseignant et planches Powerpoint synchronisées





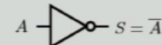
Chapitre 1 : Logique Combinatoire

Deux représentations différentes des fonctions logiques

Fonctions logiques à deux variables

$$\text{L'équation : } F = A.B + \overline{A}.B$$

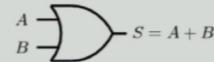
Deux NON



Deux ET



Un OU



$F = 1$

si (A et B) = 1

Ou

(Non A et Non B) = 1

Sinon : $F = 0$

Quatre Possibilités Différentes à Envisager

Electronique Numérique - Chapitre 1 : Logique Combinatoire - V Table de Vérité

Comment le faire ? Vidéos

- ▶ Enjeu : autonomie des enseignants, éviter la post-production
- ▶ Méthode :
 - Accompagnement/formations : le pourquoi et le comment
 - Moyens matériels ; soutien en heures
 - Comité éditorial > Charte INSA



A quel coût ?

De quels retours
dispose-t-on ?

A quel coût ?

- ▶ Des métriques de production
 - SPOC full distant : conception ex nihilo
 - Conception globale : 3h
 - Conception détaillée : 3h
 - 1h C → 10' de vidéo ← 5h de travail ens. + 2h technicien
- ▶ Si module existant → deux fois moins
- ▶ De la nécessaire autonomie de l'ens. dans la production
 - Limiter passage au studio
- ▶ De l'importance d'un comité éditorial
- ▶ De la règle 80/20



De quels retours
dispose-t-on ?

De quels retours dispose-t-on ?

- ▶ Classe inversée : pas nouveau
- ▶ Exige des élèves investissement important et autonomie
 - Pas tous prêts → vigilance ; aider
- ▶ Attention aux soucis techniques
- ▶ Diversifier modes d'évaluation
- ▶ Réintroduire un peu de coercition



Convaincus ?



Envie d'essayer ?